

《金剛瑜伽母甚深二諦》

- 生起次第之解脫訣竅 -

ཨྲ། ཟབ་ལམ་རྣམ་འཛིན་སྐྱེ་བྱེད་གྱི་ལག་ལེན་གསལ་བར་བཤད་
བ་རྣམ་འཛིན་གྱི་ཞལ་གྱི་ལྷང་བཟང་པོ་ལས། །

The Generation Stage Liberating Instructions of
Bhagavati Vajrayoginī
with Faces of the Two Truths



Namo Guru Vajrayoginiye
(此乃金剛瑜伽母之日修簡軌暨心咒持誦)

堪布桑竹仁波切 傳授
喜樂多傑 筆譯
(完稿于 2024 年 5 月 22 日衛塞節/佛陀日)

首先以毘盧遮那七支靜坐法禪定入靜，
接著持誦下列三咒：

(一)

om swa bha wa shuddhah sarwa dharmah swa bha wa shuddho ham

Oṃ svabhāvaśuddhaḥ sarvadharmāḥ svabhāvaśuddho 'haṃ

喻莎巴瓦速達 薩瓦達瑪 莎巴瓦速多 杭

(二)

om badzra shuddhah sarwa dharmah badzra shuddho ham

Oṃ vajraśuddhaḥ sarvadharmāḥ vajraśuddho 'haṃ

喻 便扎速達 薩瓦達瑪 便扎速多 杭

(三)

om yo ga shuddhah sarwa dharmah yo ga shuddho ham


Oṃ yogaśuddhaḥ sarvadharmāḥ yogaśuddho 'haṃ

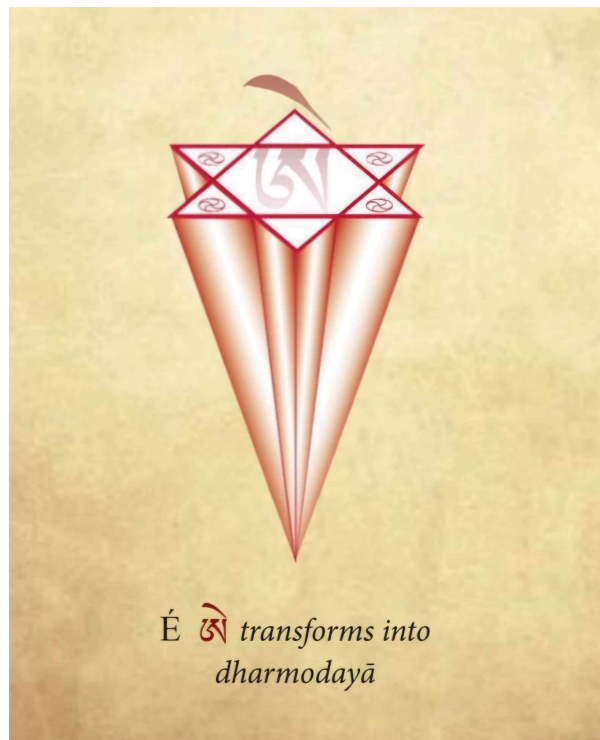
喻 優噶 薩瓦達瑪 優噶速多 杭

以此三咒淨化故，一切主客二元執取諸法，
剎那間化為清淨空性。

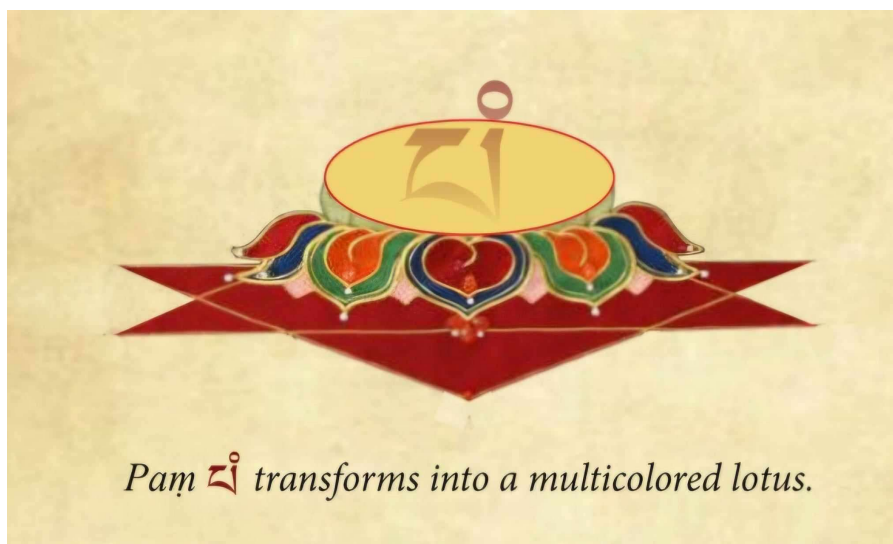
從空性中，吽吽（ॐ ॐ Hum Hum）二聲響起；生
起了金剛基、金剛牆、金剛幕、金剛傘蓋
以及金剛箭網。

其外圍乃本初智慧般若熊熊烈焰所組成之
龐大守衛圓圈，以此作為守護結界。

其中央有【耶】字（É）；剎那間化為一生法
宮。尖端朝下為其根基。



此生法宮接著如眼鏡蛇之首般往上延伸，外藍內紅，形狀廣大無比。中間有一【邦】𑖀字 (PAM) - 化為一朵多色蓮花。




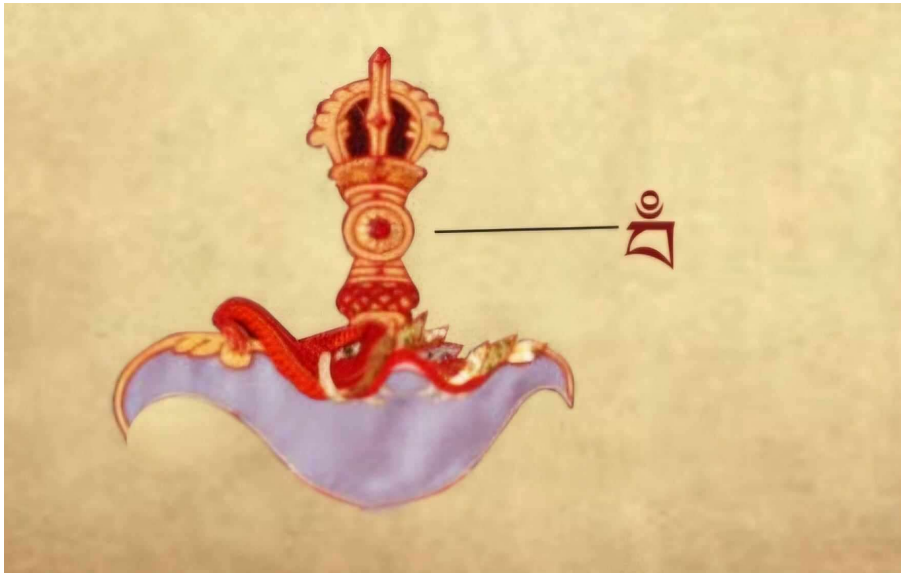
接下來，

【阿】𑖀 (A) 字化為月輪；

【覽】𑖀 (RAM) 化為日輪；上有交疊之人屍。

行者之心意識化為【凡】𑖀 (VAM) 字于其上站立；熾然無比、光明熠熠。接著轉化為一鉞刀，

刀柄為金剛杵，其中央有【凡】（VAM）字為
嚴飾。



接著放大光明，上供諸佛、下施無量眾生並淨除
其罪障；一切有情于剎那間皆轉變為
金剛瑜伽母。

接著此耀眼光芒迴轉攝入行者自身。剎那間，如
鮮紅絲綢佈滿虛空般，行者化為金剛瑜伽母；身
形鮮紅亮麗，放大光明，猶如千日當空。



金剛瑜伽母一面三目，半寂半忿相；稍微獠牙裂齒。右耳後有一豬首，發出嚎嚎叫聲。頂戴五乾骷髏人頭為冠。

其長髮散落披肩；項鍊為五十之人首骷髏及五種莊嚴骨飾。右手持握鉞刀，左手當胸持有充滿鮮血之顱器/蓋杯。


其左手上臂內有一三叉戟。金剛瑜伽母全身赤裸，于鮮紅血泊中顯現大樂容顏，身上亦流出滴滴鮮血；身相猶如十六歲之青春少女，雙乳豐滿。右腳內屈而左腳則向外伸展。

十方三界，無一不充滿遍布金剛瑜伽母之喜樂舞蹈-盡虛空、遍法界，全宇宙皆化為其大樂之手舞足蹈！

行者自觀成金剛瑜伽母，于自生之熾然火焰中自在安住。（如是觀想之）



下來為鎧甲觀修（不可思議瑜伽）：

臍間『喻』『邦』  (OM VAM)

化為紅色金剛亥母

心間『夯』『永』  (HAM YOM)



化為藍色閻魔母

喉間『赫_{利木}』『芒』  (HRIM MOM)

化為白色作愚母

額間『赫_{利木}』『赫_{利木}』  (HRIM HRIM)

化為黃色作動母

頂髻『吽』『吽』  (HUM HUM)

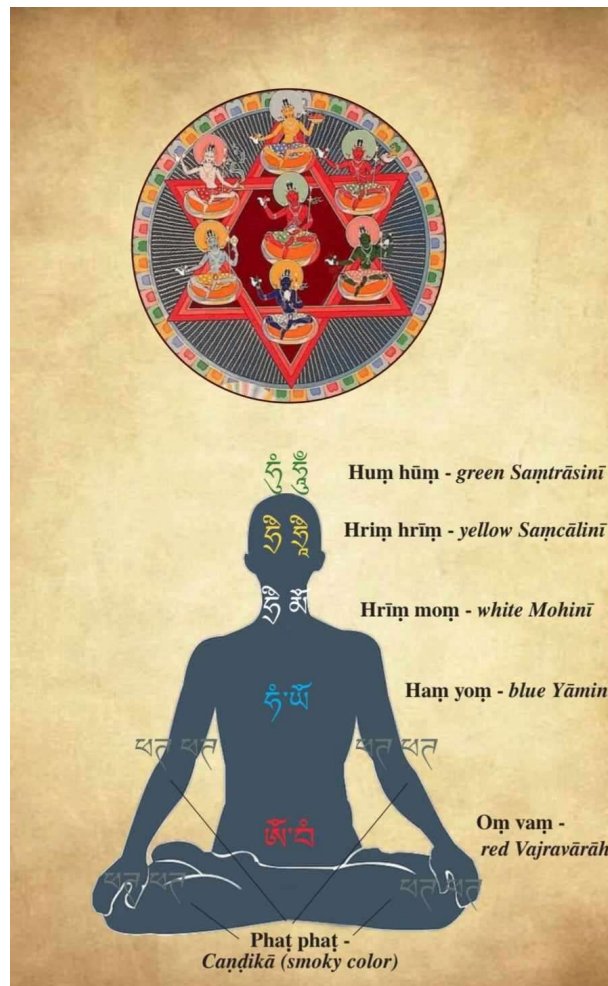
化為綠色作畏母

肢體『呬』『呬』 **ཕཎ ཕཎ** (PHAT PHAT)

化為煙熏褐色旃基嘎母


上述所有空行母皆是一面二臂，右手持鉞刀而左手握有顛器/蓋杯，形象與金剛亥母無二無別。

(明晰觀想之)



迎請智慧尊並領受其殊勝加持：

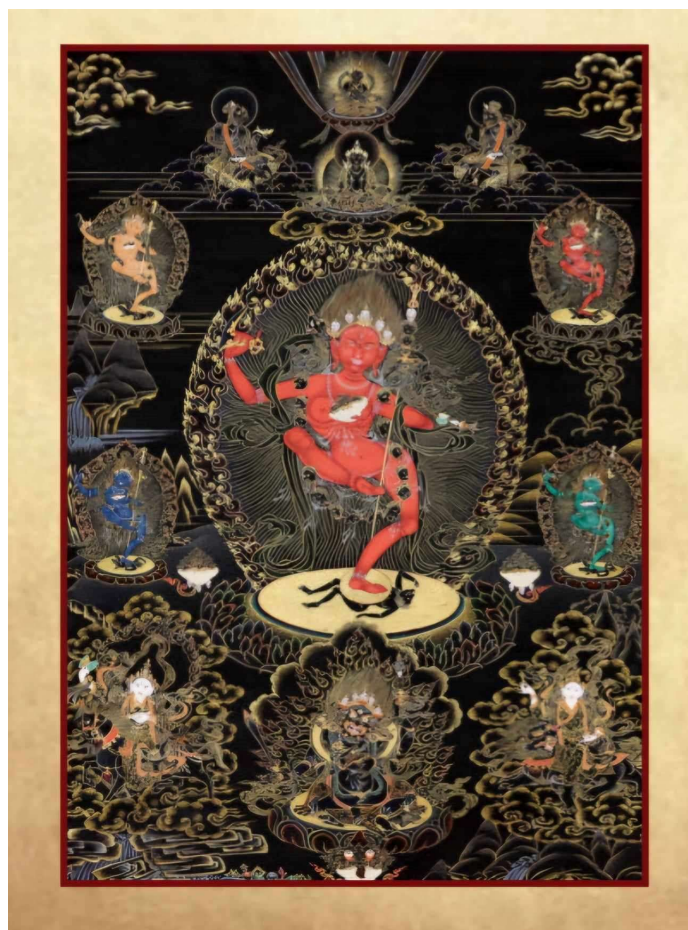
于金剛瑜伽母之密處，現有生法宮，

中央有『赫利』 (HRIH) 字為莊嚴。此字放

光，供養十方諸佛；連同其眷屬紛紛降臨而海會雲集。諸尊齊齊在吾面前虛空中以金剛瑜伽母身相顯現。

Vajra samājah

便扎 薩瑪嘉



不可思議、無量無邊之金剛瑜伽母之形體從祂們
之證悟身中一一湧現，融入吾之頂冠，
全身充滿大樂及大能。

從其證悟語處，湧現紅色之梵文字音及母音，一
一融入吾之喉輪 - 使吾之語言
充滿威權及大力。

從其證悟心處，流出菩提心之甘露，融入吾心
輪，使吾之心相續生起樂空不二之本覺。

最後，金剛瑜伽母融入吾身，打成一片、成為不
二；智尊三昧耶尊於是無二無別矣！

(此乃生起次第之觀修，盡力修習之。)

若覺疲累，便宜生起淨觀：

吾之證悟身相表徵諸法之一味
面相半寂半忿表徵降伏諸煩惱
耳後豬首表徵法身不動之功德
長髮披肩髮髻半綁半鬆之自在
表徵虛空本然智慧法界中綻放
孜孜不倦勤於度化利生之事業
三目圓睜表徵通曉三世一切法

四齒獠牙表徵降伏底下之四魔
二臂表徵方便智慧不二之雙運
右手鉞刀表徵滅除諸邪惡魔敵
左手顱器代表安住絕思血泊中
三叉戟之密意實乃赫魯嘎佛父
五骷冠表五佛以及五毒本淨性
五十骷髏表徵五十一本淨心所
五骨飾即佛子無上六度波羅蜜
腳下人屍表徵法性究竟之幻化
日輪表徵征服一切煩惱之黑暗
月輪表徵清涼滅除輪迴諸熱惱
蓮座表徵全然捨棄輪迴諸過患
且又不離世間出於污泥而不染
自生熾然火焰忿燒諸妄念煩惱
吾之心識實乃本尊無礙之幻化
其之空分即是法身本性之明性
(如上觀修並觀誦心咒)

生起確定佛慢及如是淨觀，若覺疲累，即修誦心咒：

om bazra warahi maha yogini atmako ham


Oṃ vajravārāhī mahāyoginī ātmako 'haṃ

喻 便扎瓦拉希 瑪哈優基尼 阿瑪庫 杭

了知汝心本初以來即是金剛瑜伽母！

心咒持誦：

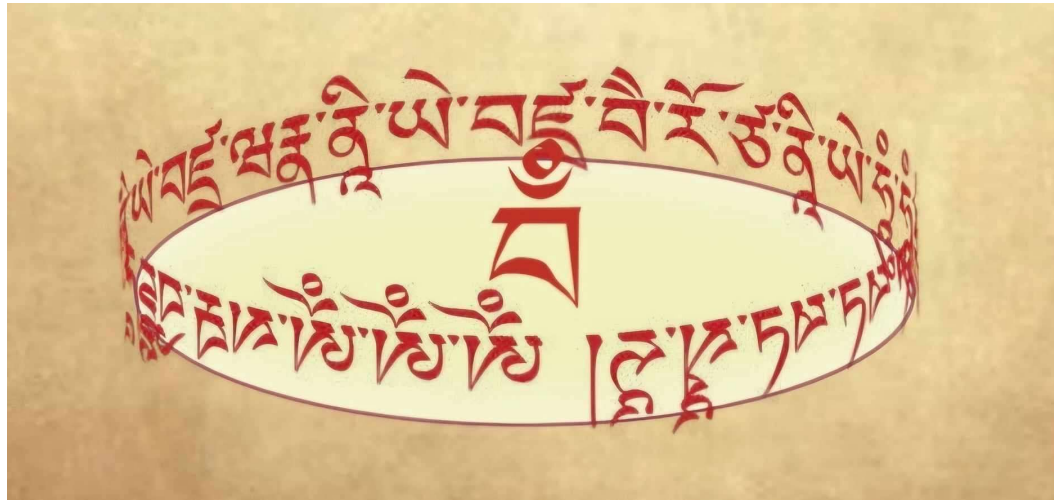
剎那明晰吾即金剛亥母尊
吾即亥母臍輪抑或秘密處
顯現猶如紅火輪之生法宮
中央處有一鮮紅色之蓮花

上有日輪中央有一『凡_姆』  (VAM) 字



于其周遭明晰顯現一咒蔓
以逆時針方向順序排列之
行者一心不亂持誦心咒時

蓮座種子梵字皆如如不動
咒蔓則以逆時針方向旋轉
旋轉方式快速猛烈漸增上



om om om sarwa buddha dakiniye bazra warnaniye
bazra berotsaniye hung hung hung
phat phat phat swaha


om om om sarvabuddha dākinīye vajravārṇanīye
vajravairocanīye hūṃ hūṃ hūṃ phaṭ phaṭ phaṭ svāhā


嗡嗡嗡 沙尔哇布打 达集尼耶 班札哇辣尼也
班扎贝若渣尼耶 吽吽吽 呬呬呬 梭哈

(此時盡力多誦心咒)

《結行修持》

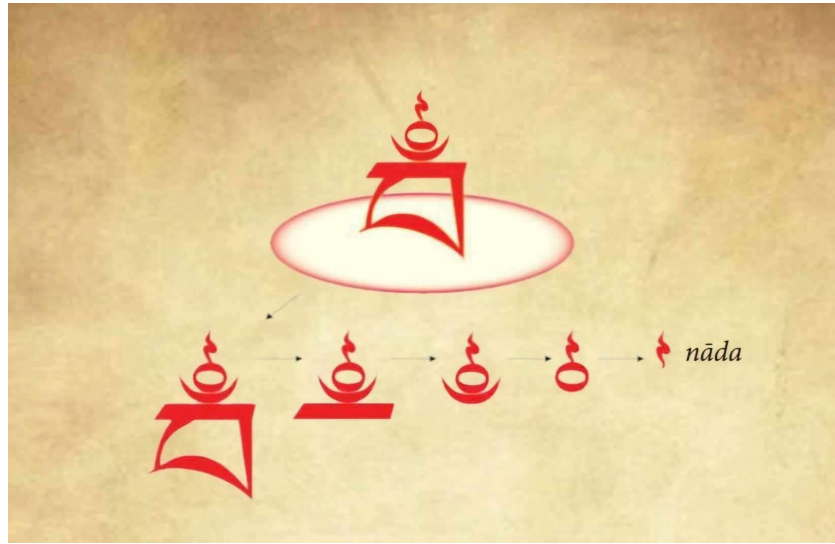
偉哉威光莊嚴赫赫金剛空行母
安住空行壇城之中諸空行王母
您乃五方佛智以及法報化三身
眾生唯一依怙皈依吾虔誠禮讚

『凡姆』  (VAM) 之梵字放射燦然無比大光明

情器世間皆化光明融入於自身
自身放光從上到下融入於  字

𑖀 字之首融入月牙後融入明點

明點然後融入那達漸細化為空
(此時盡力安住于離言詮中)



爾後，再次現起金剛瑜伽母之如幻光明身，
一面二臂，巍巍莊嚴也。
(以此觀修，行諸度生利樂有情之事業也。)

《菩提心迴向偈》

菩提心妙寶 未生者當生
已生勿退失 輾轉益增上